

THE SMITHS (Aprite le recchie e il cuore!)

L'ha mann't Silvio "Gralsi"

domenica 25 novembre 2007

Ultimo aggiornamento venerdì 30 novembre 2007

Gruppo degli anni '80 appartenente al filone "new wave" ma con caratteristiche non assimilabili a nessun gruppo o tendenza di quegli anni. Sono 4 i componenti ma 2 la vera struttura portante cioè la voce di Morrissey e le chitarre di Marr che, senza nulla togliere alla bravura del bassista e del batterista, caratterizzeranno i pochi ma intensi anni di carriera del gruppo. I testi sempre incisivi e spesso al limite del politically correct insieme ai riff di chitarra sono, come detto, la caratteristica di questo gruppo che, nonostante l'avvento e il successo dell'elettronica che imperversa in quegli anni, riscuotono un importante successo di critica e pubblico. Da ricordare il famoso remake di "Hand in glove" con Sandie Shaw da noi famosa per le esibizioni a piedi scalzi.

Sono di Manchester e la loro notorietà in quel periodo mina quella ben più radicata di un gruppo chiamato Beatles! La voce lamentosa ma tagliente di Morrissey canta versi e si ispira a Oscar Wilde o denuncia la Thatcher o dichiara la propria omosessualità ma in ogni caso ci regala ballate e canzoni che ancora oggi rimangono attuali e sempre piacevoli sia da ascoltare che da trattare come argomenti di discussione. Gli album pubblicati sono solo 4: "The smiths"; "Meat is murder"; "The queen is dead"; "Strangeways here we come". Non ve ne consiglio nessuno in particolare...sono da ascoltare tutti e 4! Come sono da ascoltare tutti gli E.P e le raccolte pubblicate dove compaiono anche brani non inseriti in nessun album.

Apriamo le recchie e il cuore anche a questo aspetto degli anni '80?