

Insulti, avvertimenti e minacce

L'ha mann't Administrator
venerdì 30 luglio 2004
Ultimo aggiornamento venerdì 30 luglio 2004

- "Accome ti ggiri!", ("come" viene usato nel senso di "non appena"): serve a sollecitare al compagno, che si trova di spalle, un passaggio (o più raramente un tiro) immediato (da esclamare con foga orgasmica).
- "pass'a me ca so' veloc'": formula rituale, usata più per la sua musicalità che per l'effettiva rapidità di chi la pronuncia.
- "sùle-stè": al compagno solo davanti alla porta.

Generalmente seguito da:

- "tir'n booooo", dove "booor" è un urlo disumano che dovrebbe significare "porta" (l'agonismo trasforma le parole) ma che assomiglia più ad un urlo di dolore. L'urlo spaventa il malcapitato, gli fa perdere la concentrazione e finisce per fargli sbagliare un gol facile facile.

In conseguenza dell'errore, al malcapitato può capitare di sentirsi dire:

- "vatinn' 'mbort, ch'è megghie": chi non è all'altezza di giocare in campo, viene "declassato" a portiere.
- "Giuà, scannuen'...": esortazione a tirare forte.

Oppure:

- "sbuenn' l'ndram": variante più astiosa.
- "...e mo' vall' a pigghie!": successiva sollecitazione.
- "Albitroo... mitt't l'occhial": dissenso di opinioni col direttore di gara. N.B.: il bello è che il più delle volte non c'era alcun direttore di gara!
- "Fatt' 'a convergenz'": da rivolgere a qualcuno col piede di legno.
- "Ooooohhh... avit' turna'??!": urlo disperato di portieri sull'orlo di una crisi di nervi.

Il portiere ha sempre avuto vita grama: naturale propensione all'attacco dei suoi "difensori", "campi" di asfalto e/o brecciolino, avversari impietosi capaci di sbonnare da pochi centimetri... Lo stress di un rigore poteva indurlo anche a esprimersi con figure retoriche tipo "sbonna piano, però".

Come adeguarsi al gioco maschio:

- "A sp'zza l' iamme stè sciueche? ... Vabbè ... mo e' f'nit cu' mme' !!!!"
- "Com'è non è fallo ... e ci no iè fall' quidd? ... Se ce jè ... accid'm proprie!!!"

Presuntuose dichiarazioni di superiorità:

- "T' fazz assè u' pallone da ind' a le recchie"
- "T' fazz n'a finta che t' n ve' nderr da sul ... "

- "Anzecc na sbunnata ca a dicere: mado' c'ha success?"

- "T fazz na find ca t fazz u nod all iamme"

In caso di infortunio:

- "Mutu' ce cadut'... s'accis... purtat'I a San Camillo..." (e uno fesso faceva il suono della sirena mentre un altro aggiungeva "purtat'I a u Gambero!!")